

# **MUSEUM JAN CUNEN**

## **HUISREGELS en BEZOEKERSVOORWAARDEN**

**Welkom in Museum Jan Cunen!**

**Om uw bezoek zo prettig mogelijk te laten verlopen en om de getoonde kunstwerken zo goed mogelijk te kunnen beschermen heeft Museum Jan Cunen een aantal regels opgesteld. Graag vragen wij u om deze Huisregels en Bezoekersvoorwaarden te respecteren tijdens uw museumbezoek.**

### **1. ALGEMEEN**

1.1 Museum Jan Cunen zal binnen de grenzen van de redelijkheid al het mogelijke doen om het bezoek aan het museum en de door Museum Jan Cunen georganiseerde tentoonstellingen en activiteiten overeenkomstig de wens van de bezoeker te laten verlopen. Museum Jan Cunen zal zich zoveel mogelijk inspannen eventuele overlast of ongemak voor de bezoeker tot een minimum te beperken, alsmede de veiligheid van de bezoeker zoveel mogelijk te waarborgen.

1.2 Deze Huisregels en Bezoekersvoorwaarden gelden voor alle bezoekers van en elk bezoek aan Museum Jan Cunen.

1.3 Deze voorwaarden gelden tevens voor alle natuurlijke personen en/of rechtspersonen die door Museum Jan Cunen in het kader van haar doelstelling worden ingeschakeld.

1.4 Afwijkingen van deze voorwaarden zijn slechts mogelijk indien dit uitdrukkelijk en schriftelijk is overeengekomen.

1.5 Bezoekers dienen aanwijzingen en/of instructies m.b.t. deze voorwaarden van museummedewerkers op te volgen.

1.6. Indien bezoeker zich niet aan deze voorwaarden houdt of aanwijzingen van museummedewerkers hierover niet opvolgt, kan hem of haar de toegang tot het museum worden ontzegd, zonder dat het museum daarbij hoeft over te gaan tot schadevergoeding of restitutie.

1.7 Indien bezoeker herhaaldelijk bepalingen in deze Huisregels en Bezoekersvoorwaarden of door de medewerkers gegeven aanwijzingen en instructies overtreedt, kan Museum Jan Cunen hem/haar de toegang tot het gebouw voor bepaalde tijd ontzeggen.

### **2. DEFINITIES**

2.1 Museum Jan Cunen: Stichting Museum Jan Cunen, gevestigd aan de Molenstraat 65, 5341 GC te Oss.

2.2 Gebouw Museum Jan Cunen: de voor het publiek opengestelde ruimten (entreegebied, Café Cunen, Shop Cunen, tentoonstellingszalen, sanitaire voorzieningen) in Museum Jan Cunen, daaronder inbegrepen het caféterras in het openbare stadspark. Kantoren, opslagruimtes en de keuken van de horeca behoren tot het gebouw van Museum Jan Cunen waar het publiek geen toegang toe heeft, tenzij anders overeengekomen.

2.3 Vertegenwoordigers Museum Jan Cunen: het Stichtingsbestuur, de directie, het team, museumdocenten en vrijwilligers van Museum Jan Cunen. Allen zijn bevoegd om namens Museum Jan Cunen op te treden. Museumdocenten en vrijwilligers zijn te allen tijde als museummedewerkers herkenbaar door het dragen van een badge. Het team, de directie en het Stichtingsbestuur kunnen zich als vertegenwoordigers van het museum identificeren.

2.4 Bezoeker: een ieder die, met of zonder een geldig toegangsbewijs, het gebouw van Museum Jan Cunen betreedt. Enkel de bezoeker die bij de kassa van Shop Cunen een toegangsbewijs koopt dan wel presenteert, heeft toegang tot de expositieruimten van Museum Jan Cunen, tenzij anders overeengekomen.

2.5 Toegangsbewijs: een entreeticket (al dan niet in combinatie met een kortingskaart) of een daarmee vergelijkbaar bewijs (zoals een schriftelijke uitnodiging), dat de bezoeker tijdens reguliere openingstijden de toegang verschaft tot de expositieruimten in Museum Jan Cunen. Het toegangsbewijs dient desgevraagd te allen tijde te kunnen worden getoond.

2.6 Reguliere openingstijden: Museum Jan Cunen en Shop Cunen: dinsdag t/m zondag van 11 tot 17 uur; Café Cunen: dinsdag t/m zondag van 10 tot 18 uur.

### **3. TOEGANGSBEWIJS**

3.1 Een vooraf gekocht toegangsbewijs wordt ongeldig door het verloop van de op het toegangsbewijs vermelde datum.

3.2 Museum Jan Cunen is niet verplicht de kosten van een niet gebruikt toegangsbewijs te vergoeden.

3.3 De hierna volgende omstandigheden leiden nooit tot enige verplichting tot restitutie van betaalde entreegelden of overige schadevergoeding aan bezoeker:

- a. het niet zichtbaar zijn van objecten uit de vaste collectie van Museum Jan Cunen;
- b. het gedeeltelijk gesloten zijn van het gebouw, waaronder begrepen, maar niet daartoe beperkt, gedeeltelijke sluiting door het opbouwen of afbreken van tentoonstellingen;
- c. het naar de mening van de bezoeker niet corresponderen van teksten van de website, flyers, publicaties of andere communicatiemiddelen met het daadwerkelijk getoonde;
- d. een aanpassing van de reguliere openingstijd in verband met oefeningen in het kader van de bedrijfshulpverlening of, in geval van een calamiteit, een door Museum Jan Cunen noodzakelijk geachte gehele of gedeeltelijke ontruiming van het gebouw van Museum Jan Cunen;

- e. overlast of ongemak veroorzaakt door andere bezoekers, daaronder begrepen, maar niet daartoe beperkt, geluidsoverlast, ongepast gedrag (daaronder begrepen molest), diefstal;
- f. schade veroorzaakt door andere bezoekers;
- g. overlast of ongemak veroorzaakt door onderhoudswerkzaamheden, daaronder begrepen, maar niet beperkt tot, verbouwing of het (her)inrichten van ruimtes;
- h. overlast of ongemak veroorzaakt door het niet naar behoren functioneren van faciliteiten;
- i. ontzegging van de toegang tot het gebouw van Museum Jan Cunen;
- j. verlies of diefstal van het toegangsbewijs.

## **4. TOEGANG**

4.1 Gedurende het verblijf in Museum Jan Cunen dient de bezoeker zich in overeenstemming met de openbare orde, de goede zeden en de met betrekking tot de aard van de bezochte activiteit geldende regels van fatsoen te gedragen.

4.2 Jassen zijn niet toegestaan in de tentoonstellingszalen in verband met klimaat- en beveiligingseisen. Elke bezoeker hangt zijn/haar jas op in de garderobe of bergt deze op in de daartoe bestemde lockers (waarvoor de benodigde muntjes gratis verkrijgbaar zijn bij de kassa).

4.3 Bezoekers mogen (hand)tassen of koffertjes van een formaat kleiner dan of gelijk aan A4-formaat (=21 x 29,7 cm) meenemen in het museum, bij voorkeur schuin over het lichaam gedragen of op de rug. Deze tassen kunnen bij binnenkomst aan visitatie worden onderworpen. (Hand)tassen en koffertjes groter dan A4-formaat dienen te worden opgeborgen in de daartoe bestemde lockers (waarvoor de benodigde muntjes gratis verkrijgbaar zijn bij de kassa).

4.4 Paraplu's dienen te worden achtergelaten in de garderobe.

4.5 Bezoekers mogen het museum betreden met wagens (kinderwagens, buggy's, rollators, rolstoelen en scootmobielen). Wagens kunnen bij binnenkomst aan visitatie worden onderworpen.

4.6 Mindervalide bezoekers mogen speciale, opvouwbaar zitstoelen bedoeld voor mindervaliden meenemen in het museum. Ander zitmeubilair mag niet mee naar binnen. Museum Jan Cunen heeft tevens een rolstoel ter beschikking.

4.7 Het museum dient gekleed en op schoeisel te worden betreden.

4.8 Bezoekers mogen geen (huis)dieren, met uitzondering van hulphonden, meenemen in het museum en op het terras van Café Cunen. Honden mogen niet worden uitgelaten in het openbare stadspark rondom Museum Jan Cunen.

4.9 De volgende voorwerpen mogen niet het museum in

- a. geweren, vuur- en schietwapens of ieder ander voorwerp waarmee een projectiel kan worden afgeschoten of letsel of zaakschade kan worden toegebracht, of dat daarvoor lijkt te kunnen worden gebruikt;
- b. puntige en/of scherpe wapens en scherpe voorwerpen: voorwerpen met punten of snijranden waarmee letsel of zaakschade kan worden toegebracht;
- c. stompe voorwerpen waarmee letsel kan worden toegebracht;
- d. ontplofbare en ontvlambare stoffen;
- e. chemische en toxische stoffen.

Bezoeker kan de toegang op ieder moment worden ontzegd als:

4.10 Het toegangsbewijs niet is verstrekt door Museum Jan Cunen of een daartoe door Museum Jan Cunen bevoegd verklaarde instantie.

4.11 Medewerking aan de toegangscontrole van bezoeker en bagage uitblijft.

4.12 Bezoeker met een van de onder punt 4.8 en 4.9 genoemde dieren of voorwerpen het museum wil betreden of na binnenkomst alsnog met een van de onder punt 4.9 genoemde voorwerpen wordt aangetroffen.

4.13 De bezoeker niet identificeerbaar is en/of van wie het gezicht niet zichtbaar is.

4.14 De bezoeker tijdens eerdere bezoeken aan Museum Jan Cunen c.q. aan andere musea een voorwerp door schuld, grove schuld en/of opzet heeft beschadigd, of wanneer op andere wijze de vrees voor beschadiging door bezoeker wordt gewettigd.

4.15

- a. bezoeker herhaaldelijke instructies van de museummedewerkers negeert;
- b. bezoeker onder invloed van alcoholhoudende drank, verdovende middelen of daarmee gelijkgestelde stoffen verkeert;
- c. bezoeker de orde verstoort of de intentie heeft om de orde te verstoren;
- d. bezoeker geen schoeisel of kleding aanheeft.

## **5. HUISREGELS**

5.1 Elke bezoeker hangt zijn/haar jas op in de garderobe of bergt deze op in een locker (zie ook 4.2).

5.2 Elke bezoeker plaatst zijn/haar (hand)tas/koffertje groter dan A4-formaat in een locker (zie ook 4.3). Tassen kleiner dan A4-formaat worden bij voorkeur schuin over het lichaam of op de rug gedragen.

5.3 Eventuele paraplu's worden in de garderobe geplaatst.

5.4 Kinderen jonger dan 12 jaar mogen uitsluitend onder begeleiding een bezoek brengen aan Museum Jan Cunen.

5.5 Voor groepen kinderen uit het primair en voortgezet onderwijs geldt dat er per groep van 15 leerlingen minimaal één begeleider aanwezig moet zijn. Groepen die niet aan deze voorwaarden voldoen, mogen worden geweigerd.

5.6 Bij rondleidingen geldt een maximum van 20 personen per rondleider van Museum Jan Cunen en 20 per externe rondleider.

5.7 Ouders, verzorgers, leraren of andere begeleiders zijn te allen tijde verantwoordelijk voor en aanspreekbaar op het gedrag van de door hen begeleide groep kinderen of volwassenen.

5.8

De bezoeker van Museum Jan Cunen zal:

- a. geen tentoongestelde objecten aanraken;
- b. andere bezoekers niet hinderen, waaronder inbegrepen het langdurig het zicht op tentoongestelde objecten belemmeren of het veroorzaken van geluidsoverlast (bijvoorbeeld door het gebruik van een mobiele telefoon);
- c. niet roken, ook niet op het terras van Café Cunen;
- d. geen eten of drinken nuttigen, met uitzondering van in Café Cunen, het daarbij behorende terras, en in daartoe aangewezen ruimtes (zoals de Trouwzaal en de Burgemeesterskamer);
- e. geen foto-, video- en filmopnamen maken waarbij gebruik wordt gemaakt van lampen, flitsapparatuur en/of statieven of andersoortige toebehoren (waaronder inbegrepen selfiesticks);
- f. geen ramen openen;
- g. geen verlichting aan of uit maken;
- h. niet aan verwarmingsknoppen draaien;
- i. niet aan klimaatinstallaties (be- en ontvochtigers) komen;
- j. niet tekenen of schilderen zonder voorafgaande toestemming verleend door Museum Jan Cunen;
- k. geen goederen aan derden te koop aanbieden, dan wel kosteloos verschaffen.

5.9 Bezoekers dienen te allen tijde de instructies van de museummedewerkers direct op te volgen.

5.10 Bezoekers die een opening, evenement, activiteit of (school)ontvangst in Museum Jan Cunen bijwonen buiten de reguliere openingstijden waarvoor geen toegangsbewijs hoeft te worden overlegd, dienen zich eveneens aan deze Huisregels en Bezoekersvoorwaarden te houden.

## **6. FOTO EN FILM IN HET MUSEUM**

6.1 Er is cameratoezicht in Museum Jan Cunen.

6.2 Het is bezoekers toegestaan te filmen of fotograferen zonder lampen, flitsapparatuur, statieven en andere toebehoren (waaronder inbegrepen selfiesticks).

6.3. Het is bezoekers niet toegestaan om andere bezoekers – en in het bijzonder kinderen – zonder toestemming van die persoon gericht of bewust als hoofdonderwerp te fotograferen of filmen.

6.4 Gemaakte foto's, video- en/of filmopnamen van het gebouw en van kunstwerken mogen niet voor commerciële doeleinden worden gebruikt, wel voor persoonlijke doeleinden (zoals social media).

6.5 Indien een persoon of instantie foto's van het museum voor commerciële doeleinden wenst te gebruiken, dan kan hiervoor schriftelijke toestemming worden gevraagd via [info@museumjancunen.nl](mailto:info@museumjancunen.nl). Hiervoor zullen kosten in rekening worden gebracht.

6.6 Er vinden regelmatig foto- en filmreportages plaats in het gebouw van Museum Jan Cunen. Dit materiaal kan worden gebruikt voor publiciteitsdoeleinden en in eigen middelen verschijnen. Met het verblijf in het museumgebouw gaat de bezoeker akkoord met de publicatie van dit materiaal, ook als de bezoeker op dit materiaal te zien is. Indien bezoeker bezwaar heeft tegen openbaarmaking van beeldmateriaal waarop hij/zij herkenbaar is, kan dit via [info@museumjancunen.nl](mailto:info@museumjancunen.nl) kenbaar worden gemaakt. Museum Jan Cunen zal zich dan inspannen om publicatie van het materiaal te voorkomen; of dit materiaal niet opnieuw te publiceren.

## **7. AANSPRAKELIJKHEID**

7.1 Verblijf in het gebouw van Museum Jan Cunen is altijd voor eigen rekening en voor eigen risico.

7.2 Bezoeker is tijdens zijn verblijf aansprakelijk voor iedere beschadiging die hij/zij aanricht.

7.3 Museum Jan Cunen is uitsluitend aansprakelijk voor schade die de bezoeker tijdens een bezoek lijdt, die een rechtstreeks gevolg is van grove schuld of opzet van Museum Jan Cunen. De aanspraak is in ieder geval beperkt tot het laagste van de volgende twee bedragen:

- a. het door de verzekeraar van Museum Jan Cunen aan Museum Jan Cunen ter zake van dat individuele schadegeval uitgekeerde bedrag; of
- b. de ter zake van de schade door een derde aan Museum Jan Cunen uitgekeerde vergoeding ter zake van dat individuele schadegeval.

7.4 In geval van schade door dood en lichamelijk letsel zal de totale aansprakelijkheid van Museum Jan Cunen in geen geval meer bedragen dan de onder 7.3. beschreven schadevergoedingsregeling.

7.5 Aansprakelijkheid van Museum Jan Cunen voor indirecte schade, daaronder begrepen gevolgschade, gederfde winst c.q. loon, gemiste besparingen etc., is te allen tijde uitgesloten.

7.6 Alle door Museum Jan Cunen gedane prijsopgaven, mededelingen of anderszins verschaft informatie zijn niet vrijblijvend. Museum Jan Cunen aanvaardt aansprakelijkheid voor eventuele door het museum zelf gemaakte fouten in aan de bezoeker gedane prijsopgaven, mededelingen of anderszins verschaft informatie. Deze aansprakelijkheid geldt alleen voor het eigen informatiemateriaal dat binnen het museum aanwezig is op het moment van de aanspraak, dan wel recent door of namens Museum Jan Cunen is verspreid. Museum Jan Cunen is niet aansprakelijk voor fouten die te wijten zijn aan opzet, schuld of nalatigheid van derden.

7.7 Museum Jan Cunen verplicht zich via zijn website het publiek zo goed mogelijk te informeren over gedeeltelijke of vervroegde sluiting van het museumgebouw en/of afgelaste activiteiten. Ook informeert Museum Jan Cunen het publiek over hinder veroorzakende onderhoudswerkzaamheden, verbouwingen of het (her)inrichten van ruimtes. De bezoeker kan hieraan nimmer een recht op schadevergoeding ontleen.

## **8. OVERMACHT**

8.1. Als overmacht voor Museum Jan Cunen, die maakt dat een eventuele daardoor veroorzaakte tekortkoming Museum Jan Cunen niet kan worden toegerekend, zal gelden iedere voorzienbare of onvoorzienbare omstandigheid die het uitvoeren van de overeenkomst door Museum Jan Cunen zodanig bemoeilijkt dat, tijdelijk of blijvend, het uitvoeren van de overeenkomst onmogelijk dan wel bezwaarlijk wordt.

8.2. Onder zodanige omstandigheden worden mede verstaan omstandigheden bij personen en/of diensten en/of instellingen waarvan Museum Jan Cunen gebruik wenst te maken bij het uitvoeren van de bezoekovereenkomst, alsmede alles wat voor voornoemden als overmacht of opschortende dan wel ontbindende voorwaarde geldt, alsmede toerekenbare tekortkoming van voornoemden.

8.3 In geval van calamiteiten is het museum gerechtigd:

- a. de reguliere openingstijden aan te passen aan een door Museum Jan Cunen noodzakelijk geachte, gehele of gedeeltelijke ontruiming van het gebouw van Museum Jan Cunen;
- b. de deuren te sluiten en aanwezige bezoekers vervolgens één voor één naar buiten te leiden. Bezoeker kan dan worden verzocht zijn/haar medewerking te verlenen aan controle van tassen.

## **9. GEVONDEN VOORWERPEN**

9.1 Bezoeker dient in het Museum Jan Cunen gevonden voorwerpen af te geven bij de kassa van het museum.

9.2 Museum Jan Cunen zal gevonden voorwerpen in bewaring nemen en, in het geval van waardevolle voorwerpen, overdragen aan de politie te Oss.

9.3 In geval de vermeende eigenaar van een gevonden voorwerp zich meldt, heeft deze de

keuze zelf de goederen af te halen dan wel deze zich onder rembours toe te laten zenden. In beide gevallen dient de eigenaar zich te kunnen legitimeren. Bij twijfel aan de zijde van het museum over de status van de vermeende eigenaar is het museum gerechtigd een eigendomsbewijs te verlangen.

9.4 Museum Jan Cunen behoudt zich het recht voor gevonden voorwerpen die na drie maanden niet zijn afgehaald, te vernietigen.

## **10. KLACHTENREGELING**

10.1 In geval van klachten kan de bezoeker deze kenbaar maken door een daartoe bestemd formulier in te vullen dat verkrijgbaar is bij de kassa van het museum. Ook suggesties tot verbetering kunnen daarop worden vermeld.

## **11. OVERIGE VOORWAARDEN EN TOEPASSELIJK RECHT**

11.1 De toepasselijkheid van deze Huisregels en Bezoekersvoorwaarden laat onverlet de eventuele toepasselijkheid van andere contractuele voorwaarden en/of regelingen van Museum Jan Cunen, zoals van tijd tot tijd gepubliceerd op [museumjancunen.nl](https://www.museumjancunen.nl).

11.2. Op deze Huisregels en Bezoekersvoorwaarden en op de overeenkomst tussen Bezoeker en Museum Jan Cunen is Nederlands recht van toepassing.

De Huisregels en Bezoekersvoorwaarden van Museum Jan Cunen zijn vastgesteld door de directie van Museum Jan Cunen en gedeponereerd op 12 mei 2018 onder nummer 63042347 bij de Kamer van Koophandel te Oss. De Huisregels en Bezoekersvoorwaarden zijn onder meer gepubliceerd op <https://www.museumjancunen.nl> .

Directie Museum Jan Cunen